

第3回阿倍野ヒューマンドキュメンタリー映画祭
上映プログラム (8/25~8/28)

	テーマ	10:00~	12:00~	14:00~	16:00~(トークタイム)	19:00~
8.25 (木)	平和 (記憶そして、 記録すること…)	開会式 コンテスト入賞作発表 ・最優秀作品上映 11:00~ 「朋あり」 —太鼓奏者 林英哲— (伊勢真一) 85分	「戦ふ兵隊」 (亀井文雄) 65分 「世紀の判決 東京裁判」 (伊勢長之助) 20分	「ルーペ」 —瀬川順一の眼— (伊勢真一) 90分	(ゲスト) ●田川律(舞台監督 ・音楽評論家) (ホスト) ●伊勢真一	「花はんめ」 (金聖雄) 100分
8.26 (金)	アート (創ること 撮ること)	「きゆう漆」 -職人大西勲のつぶやき- 「ふるさと幻影」 洋画家 森田茂 「信・望・愛」 -孤高の洋画家 小堀四郎- 各30分 (伊勢真一)	「with…」 —若き女性美術作家の 生涯— (椎葉健) 60分 「花子」 (佐藤真) 60分	「トントンゴギゴ 図工の時間」 (野中真理子) 100分	(ゲスト) ●野中真理子 (監督) ●今村知左 (花子の母) ●佐野京子(with主人公の母) (ホスト) ●伊勢真一	「チーズと うじ虫」 (加藤治代) 100分
8.27 (土)	生命 (寄りそうこと)	「えんとこ」 (伊勢真一) 100分	「チーズと うじ虫」 (加藤治代) 100分	「妻の貌」 —被爆者半世紀の 記録— (川本昭人) 114分	(ゲスト) ●川本昭人 (監督) ●加藤治代 (監督) (ホスト) ●伊勢真一	「花子」 (佐藤真) 60分 「with…」 —若き女性美術作家の 生涯— (椎葉健) 60分
8.28 (日)	人生 (撮り続けること)	「トントンゴギゴ 図工の時間」 (野中真理子) 100分	「奈緒ちゃん」 (伊勢真一) 100分	「タイマグラ ばあちゃん」 (澄川嘉彦) 110分	(ゲスト) ●鷲田清一(哲学者) ●澄川嘉彦 (監督) (ホスト) ●伊勢真一 18:00~ コンテスト入賞者授賞式	「妻の貌」 —被爆者半世紀の 記録— (川本昭人) 114分